**Урок развития речи в 5-м классе**

**по теме «Типы речи»**

**Цели:**

1. формирование учебно-познавательной компетенции через постановку цели  на уроке и организацию её достижения;
2. совершенствование коммуникативной компетенции через овладение способами совместной деятельности в группе, создание собственного текста;
3. формирование информационной компетенции через овладение навыками работы с различными источниками информации.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

- Ребята, сегодняшний урок мне хочется начать с одной притчи.

«Однажды богатый грек Ксанф сказал своему рабу Эзопу, знаменитому баснописцу, купить самую лучшую вещь в мире. Эзоп пошел на базар и принес…язык.

- Почему ты принес язык? Неужели ты считаешь, что это самая лучшая вещь в мире? – спросил Ксанф.

- Конечно,- ответил Эзоп. – Разве может быть в мире что-нибудь лучше, чем язык? Языком признаются в любви, устанавливают законы, договариваются, рассуждают о мудрых вещах.

Ксанф согласился с Эзопом и дал ему новый приказ:

- Иди опять на базар и принеси мне худшую в мире вещь.

Эзоп ушел и принес…язык.

- Ну и что это значит? – рассердился Ксанф.

- А разве язык не самое худшее, что есть на свете? Языком люди делают больно, проклинают, начинают войну!»

- Каков смысл этой притчи? ( *Язык обладает огромной силой. Словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, слово служит любви, слово же служит вражде и ненависти. Берегись такого слова, которое разъединяет людей.)*

- Для чего же нужно изучать язык?

**II. Актуализация знаний.**

**1.** - Ребята, вы любите отгадывать кроссворды?  
Отгадав кроссворд, мы узнаем тему урока! Возможно, некоторые вопросы вызовут у вас затруднения, поэтому вы можете обратиться к справочным материалам *(Приложение №1) (Кроссворд, презентация, слайд №1)*

- Итак, начнём.

1) Это рассказ, сообщение о каком - либо в его временной последовательности. (13 букв). ПОВЕСТВОВАНИЕ.

1. Момент наивысшего напряжения в развитии события. (11букв). КУЛЬМИНАЦИЯ.
2. Это изображение какого- либо явления действительности, предмета, лица путем перечисления и раскрытия его основных признаков. (8 букв). ОПИСАНИЕ.
3. Слово, с которого можно начать доказательство  в рассуждении. (8 букв). ВО- ПЕРВЫХ.
4. Часть речи, которая чаще всего встречается в описании. (14 букв). ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.
5. Словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой- либо мысли. (11 букв.). РАССУЖДЕНИЕ.
6. Чаще всего делятся своими раздумьями по поводу описанных событий в … (10 букв). ЗАКЛЮЧЕНИЕ.
7. Слово, с которого можно начать вывод в рассуждении. (4 буквы). ИТАК.
8. - Ребята, давайте назовем тему!  
   - *Типы речи*.  
   -Как речь помогает человеку?

-*Помогает обмениваться информацией, знаниями.*

- Какие вы знаете формы речи?

*-Устная речь и письменная речь.*

-Что получается в результате устной и письменной речи?

*-Текст.*

- Зачем нужна эта тема? …

*- Потому что у нас разные цели устной и письменной речи: рассказ о событиях, объяснение, описание, оценивание, доказательство…*

**3.** - А теперь сформулируем цель урока:  
*- Обобщить, повторить знания о типах речи.*- Сформулируйте свою цель, цели  учебной деятельности (*Презентация, слайд №2)*

А) получить оценку;  
Б) узнать что - то новое;  
В) сдать зачет;  
Г) научиться чему  - нибудь;  
Д) другое(свой вариант ответа).

**III. Объяснение нового материала (с презентацией).**

**1**. - Текст можно охарактеризовать не только по принадлежности к стилю речи. Существует такое понятие, как тип речи. Тип речи – это характеристика текста, обусловленная особенностями явлений и событий. Различают три типа речи – описание, повествование и рассуждение. На слайде вы видите их названия. (*Презентация, слайд №3)*

Вам предстоит решить непростую задачу (проблему) и выяснить, чем эти типы речи отличаются друг от друга. Откройте ваши лингвистические портфолио и приготовьтесь записать опорные схемы (*Приложение №2)*

|  |  |
| --- | --- |
| Тип речи | Вопросы |
| Описание |  |
| Повествование |  |
| Рассуждение |  |

Каждый тип речи имеет свои особенности.

*(Презентация, слайд №4).*Описание – тип речи, в основе которого лежит перечень признаков предмета или явления. Цель – увидеть предмет, представить его. В описании чаще используются слова, обозначающие свойства и признаки предметов. В текстах-описаниях изображаются люди, животные, интерьер, действия, местность, природа и т.д.

*(Презентация, слайд №5)*. Основные композиционные элементы описания:

1. общее представление о предмете;
2. признаки предмета;
3. авторская оценка, заключение.

- Прочитайте пример описания осени на слайде №4. О каких признаках осени говорит автор? Какие вопросы можно задать при описании предмета? Какие части речи чаще всего употребляются?

*(Презентация, слайд №6).* Повествование – тип речи, в основе которого лежит рассказ о каких-либо событиях или действиях, которые произошли, происходят или будут происходить.

*(Презентация , слайд №7).*Основные композиционные элементы повествования:

1. завязка ( момент, с которого начинается событие);
2. кульминация (момент наивысшего напряжения в развитии событий);
3. развязка (результат развития события, его заключительный момент).

В повествовании может быть вступление и заключение. Во вступлении автор знакомит с героем, временем, местом события, в заключении чаще всего делится раздумьями по поводу описанных событий.

-Прочитайте пример описания сражения на слайде №6. О каких событиях говорит автор? Какие вопросы можно задать при описании предмета? Какие части речи чаще всего употребляются?

(В процессе работы пятиклассники должны самостоятельно прийти к выводу о том, что в тексте-повествовании чаще всего употребляются глаголы. Вопросы *что произошло? Какие действия совершает предмет?* заносятся в опорные схемы).

*(Презентация, слайд №8)*. Рассуждение – тип речи, представляющий собой разъяснение, подтверждение или доказательство какой-либо мысли. В этом типе речи главную роль играют суждения, умозаключения, выводы.

*(Презентация, слайд №9)*Основные композиционные особенности рассуждения:

1. тезис (главная мысль или проблемный вопрос);
2. доказательство (аргументы, факты, доказывающие тезис);
3. вывод

Между тезисом и аргументами устанавливается четкая логическая связь.

-Прочитайте пример рассуждения о книге на слайде №8. Как автор говорит о книге? Какие аргументы он использует? К какому выводу приводит нас автор?

(После определения в тексте основных композиционных элементов учащиеся записываю в опорные схемы вопросы  *почему автор утверждает что-то? для чего?*)

В результате работы у учащихся в их лингвистическом портфолио должна получиться следующая опорная схема (*Приложение №2).*

|  |  |
| --- | --- |
| Тип речи | Вопросы |
| Описание | Какой? Каков? |
| Повествование | Что происходит? Где? Когда?  Что делает? Что сделает? |
| Рассуждение | Почему? Для чего? С какой целью?  Почему автор утверждает что-то? |

**2**. Работа с рубрикой «Понаблюдайте!»

- Ребята, при определении типа речи, кроме вопросов, используется ещё один эффективный и интересный приём. Представьте, что вы снимаете фильм по тексту-описанию, тексту-рассуждению, тексту-повествованию. Сколько снимков потребуется для каждого фильма? Давайте обратимся к слайдам №№4,6,8.

(Учащиеся должны прийти к выводу: *описание* можно передать одним снимком, т.к. основа его – перечень таких признаков предмета, которые воспринимаются одновременно; *повествование* нельзя передать одним снимком, т.к основа его – перечень действий, которые развиваются последовательно, происходят одно за другим, в разное время; *рассуждение* вообще нельзя передать никаким снимком.

В лингвистическом портфолио должна появиться следующая опорная схема.

Повествование несколько снимков

Описание один снимок

Рассуждение ни одного

**IV. Первичное закрепление знаний. Работа в группах**

- Сегодня мы работаем по группам.

Класс делится на три группы. Каждая группа должна выполнить предложенное упражнение из учебника «Русская речь. 5 класс. Автор Е.И.Никитина, 2007». (Предлагаются тексты из произведений детского писателя Юрия Коваля).

1 группа – упражнение №170 (с.102);

2 группа - упражнение №171(с.103);

1 группа – упражнение №172(с.104).

- Оцениваем выступления групп.

**V. Закрепление знаний.**

Работают 3 группы.

Карточка №1 (1 группа)

Прочитайте текст. Слова какой части речи несут основную смысловую нагрузку? Подчеркните их. Вставьте пропущенные буквы.

*Миша наклонился и прижал пружинку пальчиком. В одно мгновение пружинка с силою развилась, валик зав..ртелся, м..лоточки застучали, к..локольчики заиграли дребедень, и вдруг пружинка лопнула. Все умолкло, валик ост..новился, м..лоточки попадали, к..локольчики св..нрулись в сторону, солнышко повисло, домики сл..мались… Тогда Миша вспомнил, что папенька приказывал ему не трогать пружинки, испугался и…проснулся.*

*(В. Одоевский)*

Тип речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стиль речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карточка №2 (2 группа)

Прочитайте текст. Слова какой части речи несут основную смысловую нагрузку? Подчеркните их. Вставьте пропущенные буквы.

*Лебедь по своей величине, силе, кр..соте и величавой осанке давно и справедливо назван ц..рем всей водяной и водоплавающей птицы.*

*Белый, как снег, с бл..стящими, прозрачными небольшими глазами, с ч..рным носом и ч..рными лапами, длинною, гибкою и кр..сивою шеею, он невыразимо прекрасен, когда спокойно плывет между з..леных камышей по темно-синей гладкой поверхности воды*

*(По С. Аксакову)*

Тип речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стиль речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карточка №3 (3 группа)

Прочитайте текст. Подчеркните предложение, в котором выражена основная мысль. Вставьте пропущенные буквы.

Слово ***сад*** – имя сущ..ствительное. Докажем это.

Во-первых, оно обозн..чает предмет и отв..чает на вопрос *что?*

Во-вторых, слово ***сад*** изм..няется по падежам:

*Сад, сада, саду, садом* и т.д.

В-третьих, в предложении слово ***сад*** может быть подл..жащим , дополнением, обстоятельством.

Следовательно, слово ***сад*** – имя сущ..ствительное, так как оно имеет все признаки этой части речи.

Тип речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стиль речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Оцениваем выступления групп.

**VI. Обобщение знаний.**

Учащимся предлагается тест, позволяющий проверить свои умения определять тип речи. *(Приложение №4).*

1. **Итог урока. Рефлексия.**

- В чем состоит богатство русского языка? (*Русский язык не только располагает большим запасом слов. В зависимости от того, что надо выразить, о чем идет речь, или в зависимости от целей общения русский язык меняется. Благодаря стилям и типам речи язык приобретает такие качества, как гибкость, разнообразие, богатство.)*

- Можно ли считать язык «самой лучшей вещью в мире»?

**VIII. Домашнее задание (презентация, слайд №10)**