**Комплексный анализ текста (6 класс)**

**Текст №1**

**Спасибо.**

В одной деревушке вышла бабка на крыльцо и закричала:

-Э-ге-гей! Приходите все ко мне, пельменями угощу!

Недалеко в лесочке два медведя гуляли - мама Маша и сынок Мишутка.

Мишутка и говорит:

-Мама, кажется, зовут пельмени есть. Пойдём?

-Пойдём.

А у бабки вся деревня в гостях. За столом уже сидят. Пельмени есть собираются. Тут и медведи заходят. Испугались гости: кто в окно выскочил, кто двери шмыгнул. Разбежались. Только бабка села у печки, слова выговорить не может. Медведи все пельмени съели, тарелки облизали, животы погладили и к дверям направились. А хозяйка очнулась и спросила: «Где же ваше спасибо?» Переглянулись медведи и в лес бегом.

Мишутка, отдышавшись, спросил:

-Мама, о каком спасибо бабка нас спросила? Где же оно?

-Не знаю, где. Давай спросим у волка.

Волк лёгок на помине:

-Эй, медведи, чего растерялись?

-Да как не растеряться, не знаем, где спасибо. Ты не видел?

-Нет, не видел, - почесал волк за ухом, хвостом дёрнул и дальше побежал по своим делам.

Встретили медведи зайца, спросили:

-Эй, косой, ты не видел спасибо?

Подумал тот и говорит:

-Вон там, на лужайке, что-то длинное, красивое лежит, может, оно?

Пошли медведи на луг. И правда, лежит что-то длинное, блестящее. А что, не поймут. И повертели, и понюхали, а что с ним делать, не знают. Смотрят, маленькая девочка ромашки собирает, в одной косичке такое же красивое и длинное заплетено, а другая косичка расплелась. Подошли медве­ди к девочке и спрашивают:

-Это не твоё?

А девочка увидела и обрадовалась:

-Ой, спасибо!

Мишутка от обиды заплакал:

-Вот оно, оказывается, какое спасибо. А наше куда-то потерялось. Я тоже хочу такое спасибо...

-Как потерялось? - удивилась девочка. - Это вовсе не спасибо, а ленточ­ка. Спасибо надо говорить тому, кто вам доброе дело сделал, помог, угостил, что-нибудь подарил. Это очень доброе слово. А вы, наверное, забыли кому- то спасибо сказать, а? Ай-ай-ай!

Побежали медведи к бабке и громко сказали:

-Спасибо!

**Соломония Пылаева**- детская писательница Республики Коми.

**1. Внимательно прочитайте текст.**

**2. Определите стиль текста:**

1. Научный
2. Художественный
3. Официально-деловой
4. Разговорный

**3. Определите основную мысль текста.**

**4.На какой вопрос в тексте нет ответа?**

1. Кто гулял недалеко в лесочке?
2. Что потеряла маленькая девочка на лужайке?
3. Кто рассказал медведям, что такое спасибо?
4. Какой длины были ленточки у девочки?

**5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.**

1. А у бабки вся деревня в гостях.
2. Волк лёгок на помине.
3. Это очень доброе слово.
4. Пошли медведи на луг.

**6. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово "косой" в предложении "**Эй, косой, ты не видел спасибо?"

1. Расположенный наклонно к горизонтальной плоскости.
2. Шутливое название зайца.
3. Страдающий косоглазием.
4. Расположенный сбоку, не в центре; боковой.

**7. Произведите фонетический разбор слова** МАЯК**.**

**8.Какое сочетание слов не является словосочетанием из предложения "Медведи все пельмени съели, тарелки облизали, животы погладили и к дверям направились"?**

1. Медведи съели;
2. Тарелки облизали;
3. Пельмени съели;
4. К дверям направились.

**9. Найдите предложение, в котором есть обращение.**

1. Эй, медведи, чего растерялись?
2. Только бабка села у печки, слова выговорить не может.
3. Спасибо надо говорить тому, кто вам доброе дело сделал, помог, угостил, что-нибудь подарил.
4. Недалеко в лесочке два медведя гуляли - мама Маша и сынок Мишутка.

**10. Выпишите грамматическую основу предложения**

" Медведи все пельмени съели, тарелки облизали, животы погладили и к дверям направились"**.**

**11. Найдите предложение с однородными членами.**

1. В одной деревушке вышла бабка на крыльцо и закричала...
2. Испугались гости: кто в окно выскочил, кто двери шмыгнул.
3. А наше куда-то потерялось.
4. А у бабки вся деревня в гостях.