**Материалы для организации подготовки**

**к выполнению задания с развёрнутым ответом по русскому языку в 11 классе**

**по теме « Речевое оформление сочинений»**

Задание с развернутым ответом – это сочинение на основе предложенного текста. Задание, являясь заданием повышенного уровня сложности, проверяет сформированность у экзаменуемых отдельных *коммуникативных* умений и навыков, в том числе :

-  последовательно и логично излагать мысли (Критерий №5);

-   практическую грамотность – навыки оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами современного русского литературного языка (К №№ 7-10);

- соблюдения фактологической точности в сочинении (К12).

Предложенные материалы помогут организовать подготовку по отработке навыков классификации типичных ошибок, встречающихся в сочинениях, а также их предупреждению.

1. Учащиеся имеют в тетради для подготовки к ЕГЭ справочный материал: схему «Типы ошибок», таблицы «Грамматические ошибки», «Речевые ошибки», «Логические ошибки», «Фактические ошибки».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Типы ошибок** | | | |
| Грамматические | Речевые | Логические | Фактические |
| Нарушение норм образования слов и их грамматических форм, нарушение синтаксической связи между словами в словосочетании и предложении. | Нарушение лексических норм, т.е норм словоупотребления и лексико-семантической сочетаемости слова. | Высказывания, в которых есть внутреннее противоречие, нарушение логики изложения мысли. | Искажение информации о событиях, предметах, лицах, упоминаемых в тексте сочинения. |

(Таблицы, иллюстрирующие виды ошибок с конкретными примерами можно взять из книги:

Методические рекомендаци по оцениванию выполнения заданий ЕГЭ с развёрнутым ответом. Русский язык/Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н., Капинос В.И., Кочеткова О.Л., Маслова И.Б., Пучкова Л.И., Сокольницкая Т.Н., Степанова Л.С. М., 2009, с.37-38.

1. Выполнение заданий (учащимся предлагается опросные листы, на которых они маркером отмечают ошибки, а при выполнении некоторых заданий записывают свой вариант).
2. **Найдите фактические ошибки в предложениях и подчеркните их.**
3. Однажды в библиотеке я случайно нашла старый ветхий томик со стёршимися буквами на обложке. Тогда я не обратила на него внимания, однако позже мы читали эту книгу по школьной программе. С тех пор роман Ф.М.Достоевского «Отцы и дети» стал моей настольной книгой.
4. Михаил Пришвин – один из запоминающихся для меня поэтов.
5. Свою смелость капитан Тушин доказал в бою, в жестоких условиях Первой мировой войны.
6. Вспомним, как пытались заставить Пьера Безухова продолжить семейное дело своего отца.
7. В рассказе Гоголя «Преступление и наказание» у Сони Мармеладовой есть любимая книга «Евангель», которую она читает Раскольникову.
8. **Найдите логические ошибки и подчеркните их.**
9. Позиция автора такова: изменить мир и его жизненные законы нельзя, но в наших силах попытаться его исправить.
10. Автор не стремится убедить читателя в своей правоте, но на убедительных примерах показывает, к каким последствиям может привести человеческое безразличие.
11. Если раньше люди читали таких авторов, как Толстой Достоевский, то сейчас читают разные повести, романы и тому подобное.
12. Над морем стояла тишина. Завывал ветер. Пронзительно кричали чайки.
13. И что будет с нашим поколением? Каждый студент должен знать свои предметы: медик – гистологию, архитектор – инженерию, филолог - фонетику. И я искренне надеюсь, что людей, для которых честь превыше всего, будет рождаться всё больше.
14. **Исправьте ошибки, вызванные употреблением слов в несвойственных им значениях, и запишите свой вариант.**
15. Люди, попавшие в различные неприятные ситуации, требуются в помощи близких.
16. В своём сочинении-рассуждении я бы хотел отметить, как автор хорошо вклинил в текст изобразительные средства.
17. Эти люди уверены в праведности своих действий.
18. Бабушкина спина была сильно изогнута под тяжестью сумок.
19. Мы знаем, что Базаров заразился тифом, расчленяя труп крестьянина.
20. **Исправьте предложения, устранив плеоназм и тавтологию**
21. Герой так и не смог осуществить свою мечту и вернулся обратно.
22. Сочувствие – одно из важнейших чувств человека.
23. Все должны узнать об этом мужественном подвиге.
24. В данном тексте автор раскрывает проблему взаимоотношений людей друг с другом.
25. Именно о таких людях рассказывается в рассказе В.Астафьева.
26. **Отредактируйте предложения, заменив жаргонные и просторечные слова и выражения стилистически нейтральными синонимами.**
27. Мир, наполненный серыми красками и скукотой, может спасти только любовь.
28. По телевизору сплошные фильмы про зомбаков и авмпиров.
29. Не следует зацикливаться на неудачах и промахах.
30. К сожалению, в 90-е годы многие люди повелись на финансовые пирамиды и другие аферы.
31. Когда смотришь в глаза ветерану, становится стыдно. Ты понимаешь, что в твои годы он уже подрывал танки, стоял на стрёме не смыкая глаз, а ты…
32. **Отредактируйте предложения с нарушением сочетаемости слов.**
33. Автор поднимает вопрос об истинном и ложном воспитании.
34. Автор приводит людей в аналогию с животными.
35. Нужно помочь человеку, который попал в плохую ситуацию
36. Этот великий учёный взял уважение у многих.
37. Автор отображает своё личное мнение в последнем абзаце.
38. **Исправьте ошибки, вызванные неправильным образованием грамматических форм слов, и запишите свой вариант.**
39. С подобными ситуациями мы сталкиваемся всё боле чаще.
40. Прочитав текст Кузнецова, у меня возникло чувство жалости к герою.
41. Он знал мощи французской армии.
42. После уезда за границу герой начинает тосковать по родине.
43. Все знали мать Тургенева как безжалостную тиранью
44. **Исправьте ошибки, вызванные нарушением порядка слов, и запишите свой вариант.**
45. Автор поднял серьёзную и актуальную проблему в наши дни.
46. Прислушивайтесь к чувствам окружающих, проявляйте к ним уважение и к самому себе.
47. Этой же проблеме посвятил своё произведение Д.И.Фонвизин «Недоросль»
48. Автор пытается донести мысль до читателя о том, что нужно добиваться своей цели.
49. Чем мы будем строже к своим детям, тем больше толку из них выйдет
50. **Отредактируйте предложения с ошибками в управлении.**
51. У него много друзей с различными национальностями.
52. Автор хотел нам открыть глаза о русской природе.
53. Люди должны помогать и понимать друг друга
54. Примером хотелось бы привести подвиг русских солдат.
55. Подводя итог к осуждаемой теме, можно сказать…
56. **Отредактируйте предложения с ошибками при употреблении однородных членов**.
57. Многие ветераны живут не в собственных домах и квартирах, а в нищете.
58. Автор поднимает проблему не только филологическую, сколько социальную.
59. Людям нужно читать не только научную, но и полезную информацию.
60. Никто не заменит таких великих писателей, как Пушкина, Лермонтова, Достоевского.
61. Мне интересно познакомиться с текстом и его автором.
62. **Отредактируйте предложения с ошибками при употреблении деепричастного оборота.**
63. Сидя за компьютером, портится зрение.
64. Прочитав текст В. Солоухина, мне кажется, что автор поднимает проблему совести.
65. Прочитав текст Измайлова, он меня очень удивил.
66. Познакомившись с человеком по Интернету, тебя может разочаровать его внешность.
67. Прочитав этот текст, автор знакомит нас с эгоистичными людьми.
68. **Отредактируйте предложения с грамматическими ошибками.**
69. Позиция автора такова: что человек матерей не выбирает.
70. Столкновения, произошедшие на одном конце земли, обязательно отразится на другом и коснётся всех.
71. В своём произведении А.И.Солженицына «Матрёнин двор». Главная героиня всю жизнь трудилась, помогала людям.
72. Люди сегодня стали жестоки и бесчувственны.
73. Эта проблема актуальна и в наш день.
74. **Найдите орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки. Отредактируйте предложения.**
75. В этом тексте автор раскрывает проблему о пропадании интереса к чтению переходящей в интерес к телевиденью.
76. Итак перед нами текст Д. Гранина, прочитав его можно сформулировать проблему, которую поднемает автор – это проблема чести.
77. Проблемой поставленной автором текста является человеческое ровнодушие.
78. После прочитания текста мне запомнилась одна из самых важных проблем XXI века – это проблема под названием Интернет и сможет ли оно заменить книгу.
79. Автор очень хорошо раскрывает проблемму, указанную в тексте.
80. Проверка правильности выполнения заданий, обсуждение предлагаемых учащимися вариантов.